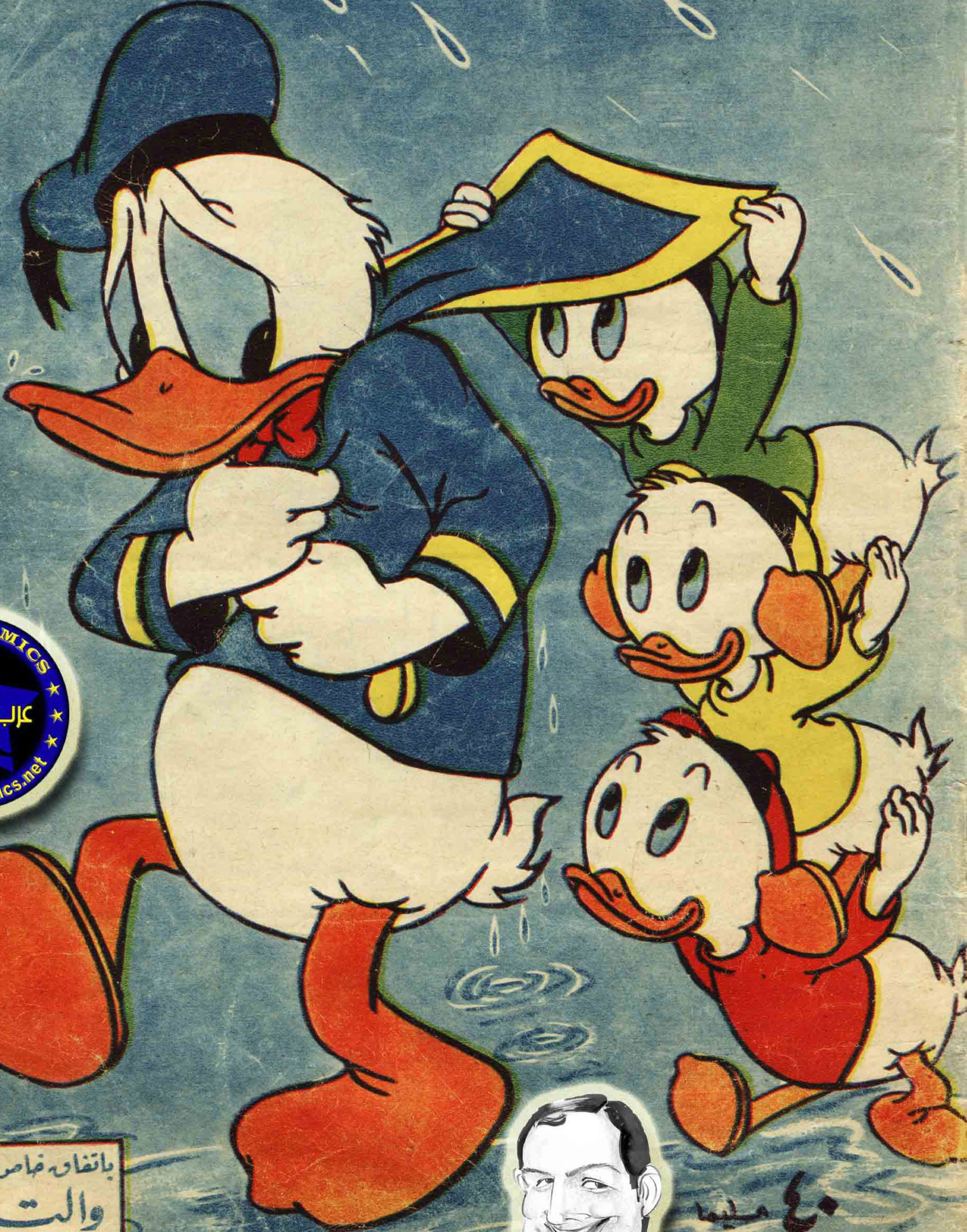


ميكى

يقدم

للميكى

٦ نوفمبر ١٩٥٨



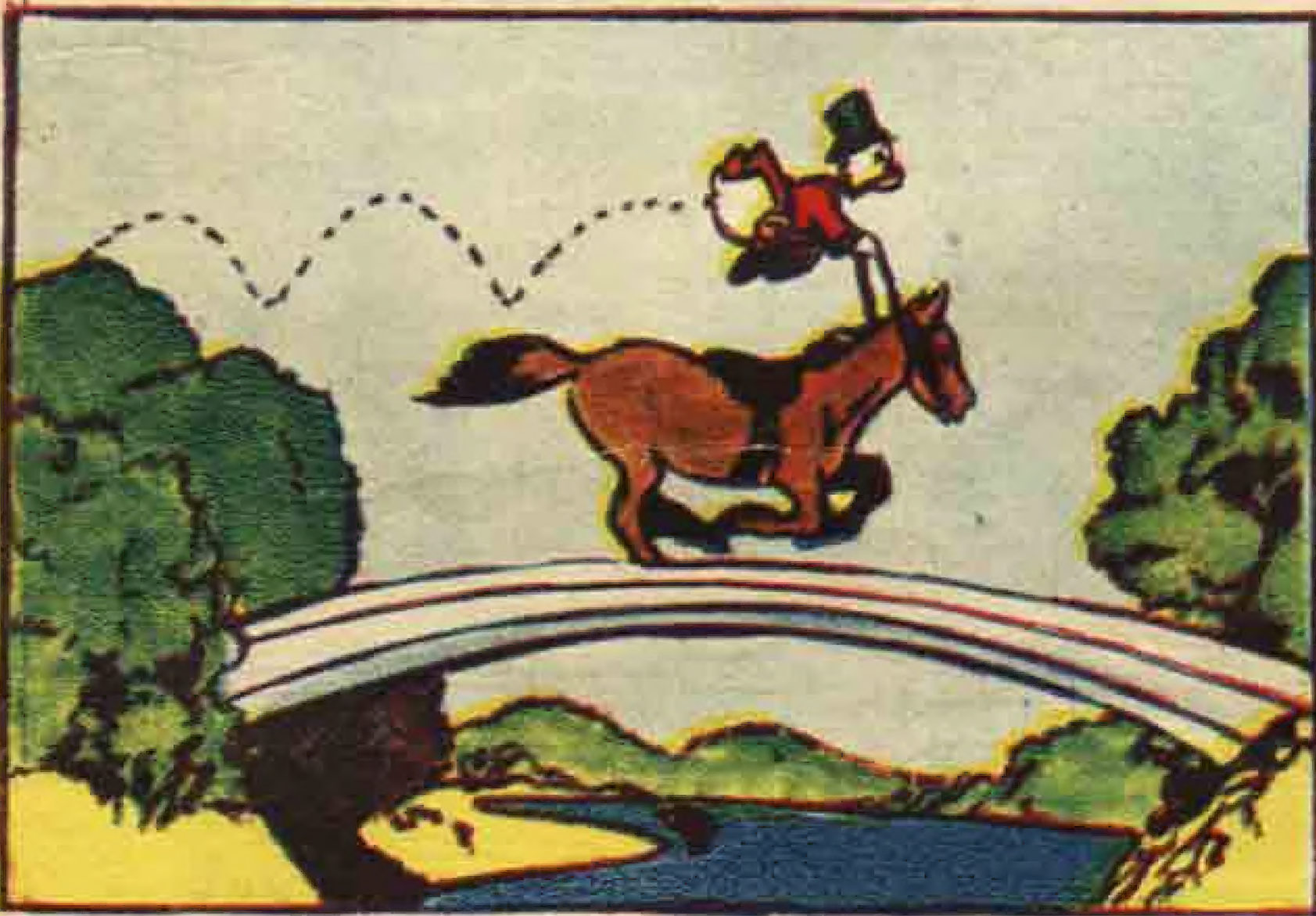
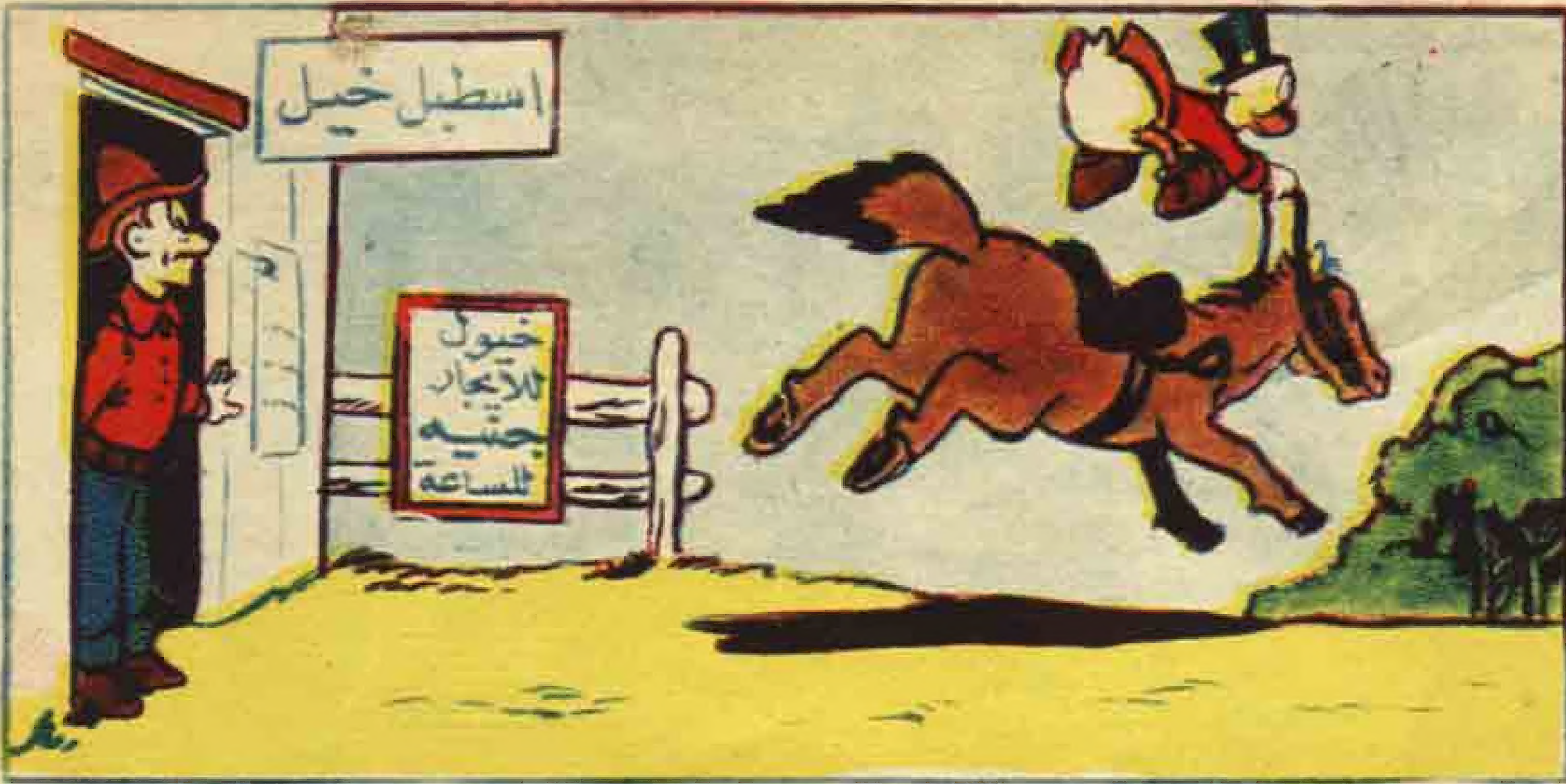
باتفاق خاص مع مؤسسة  
والث ديزنى  
العالمية

SCAN BY MAN



مع ملينا



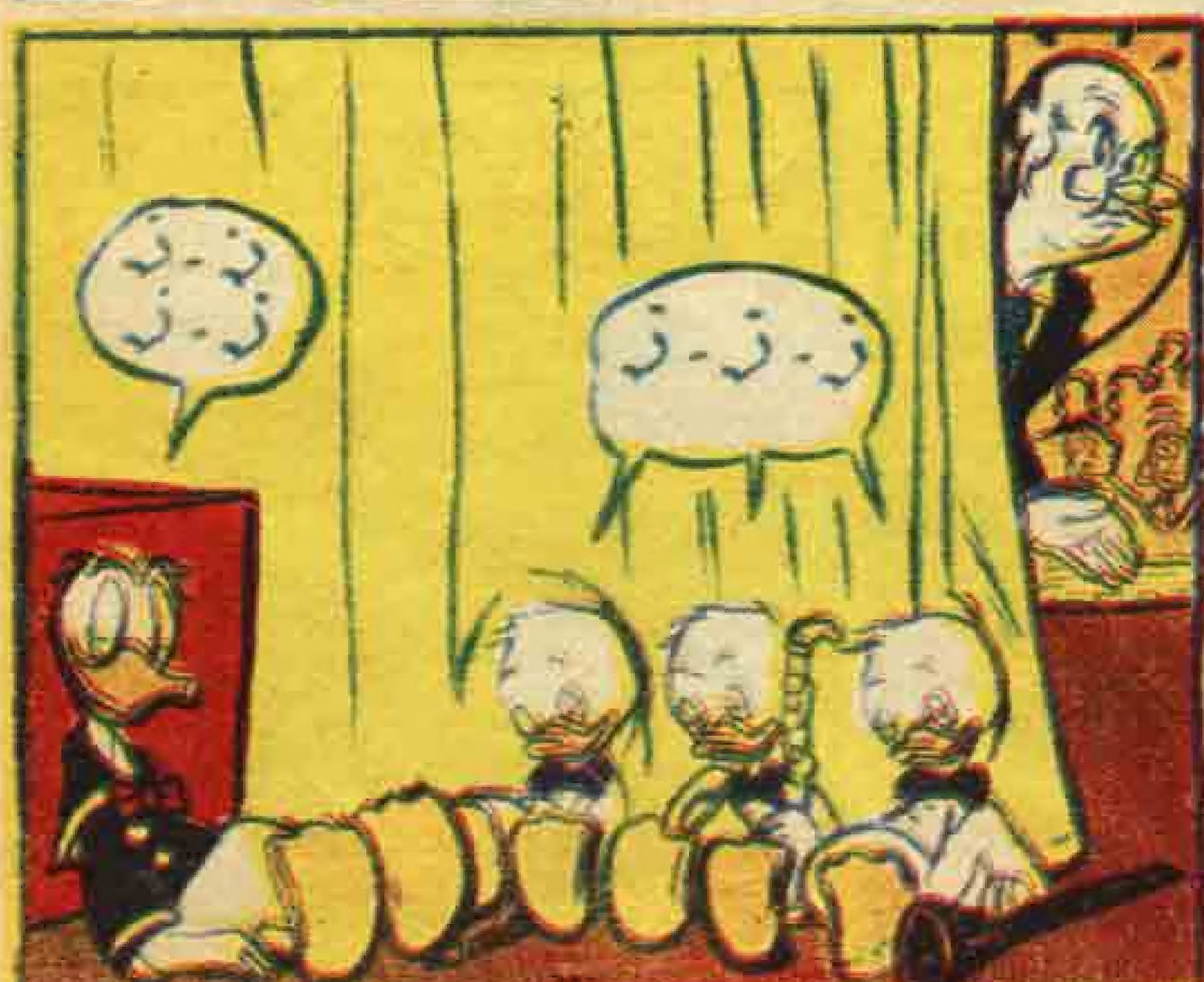


انظروا  
مسابقة ميكي  
الكبرى  
على صفحاتي ١٤، ١٥

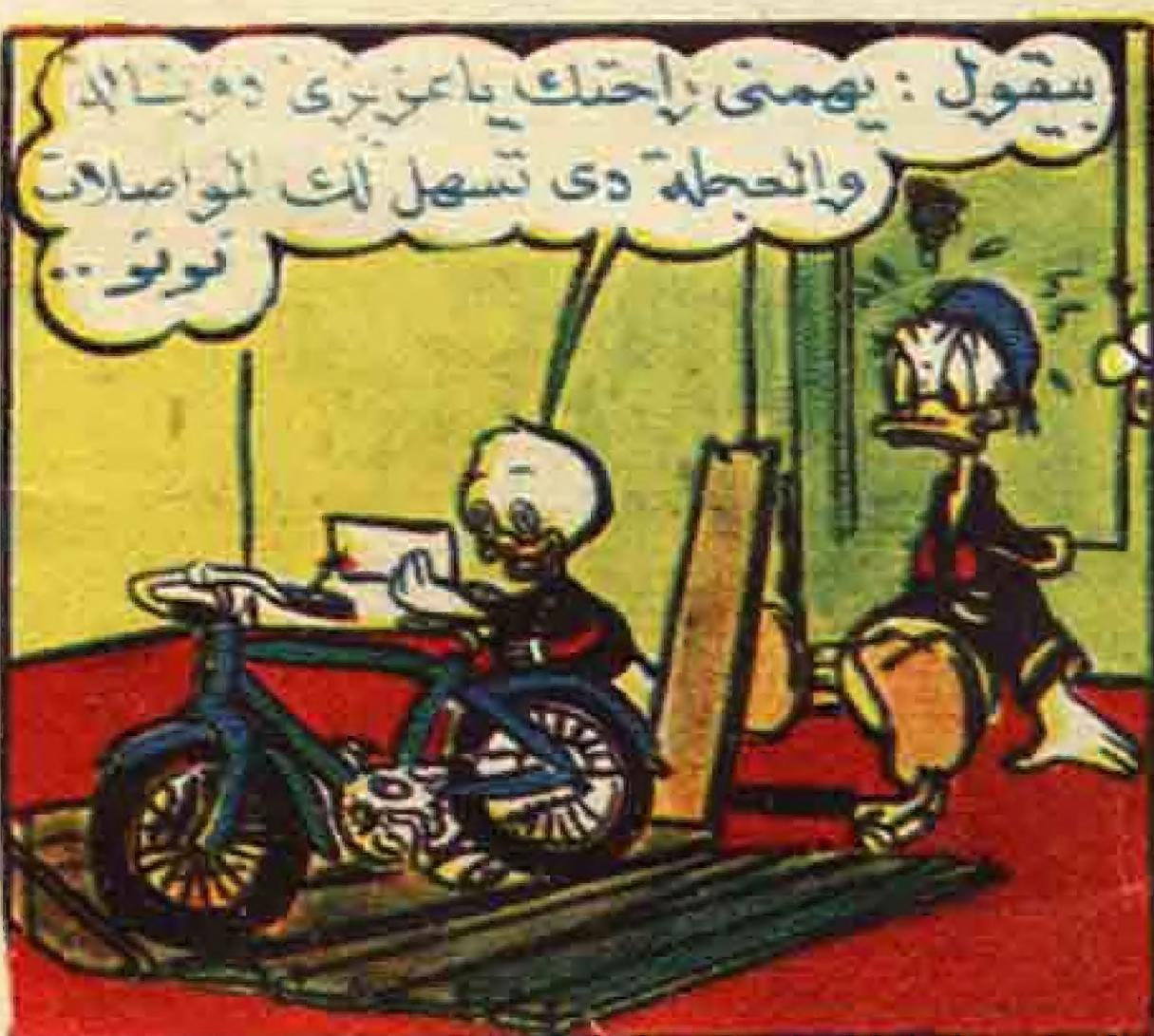
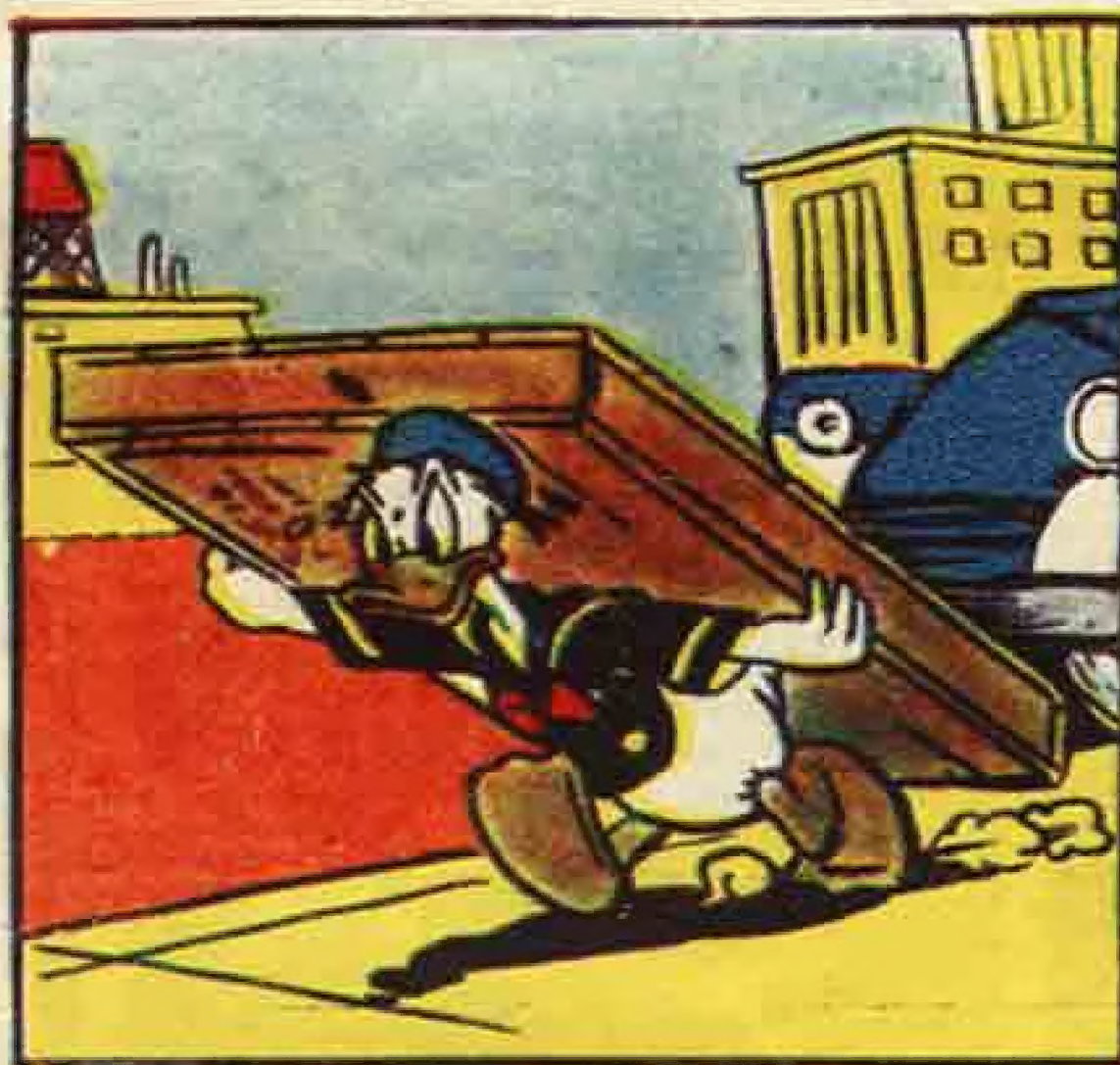
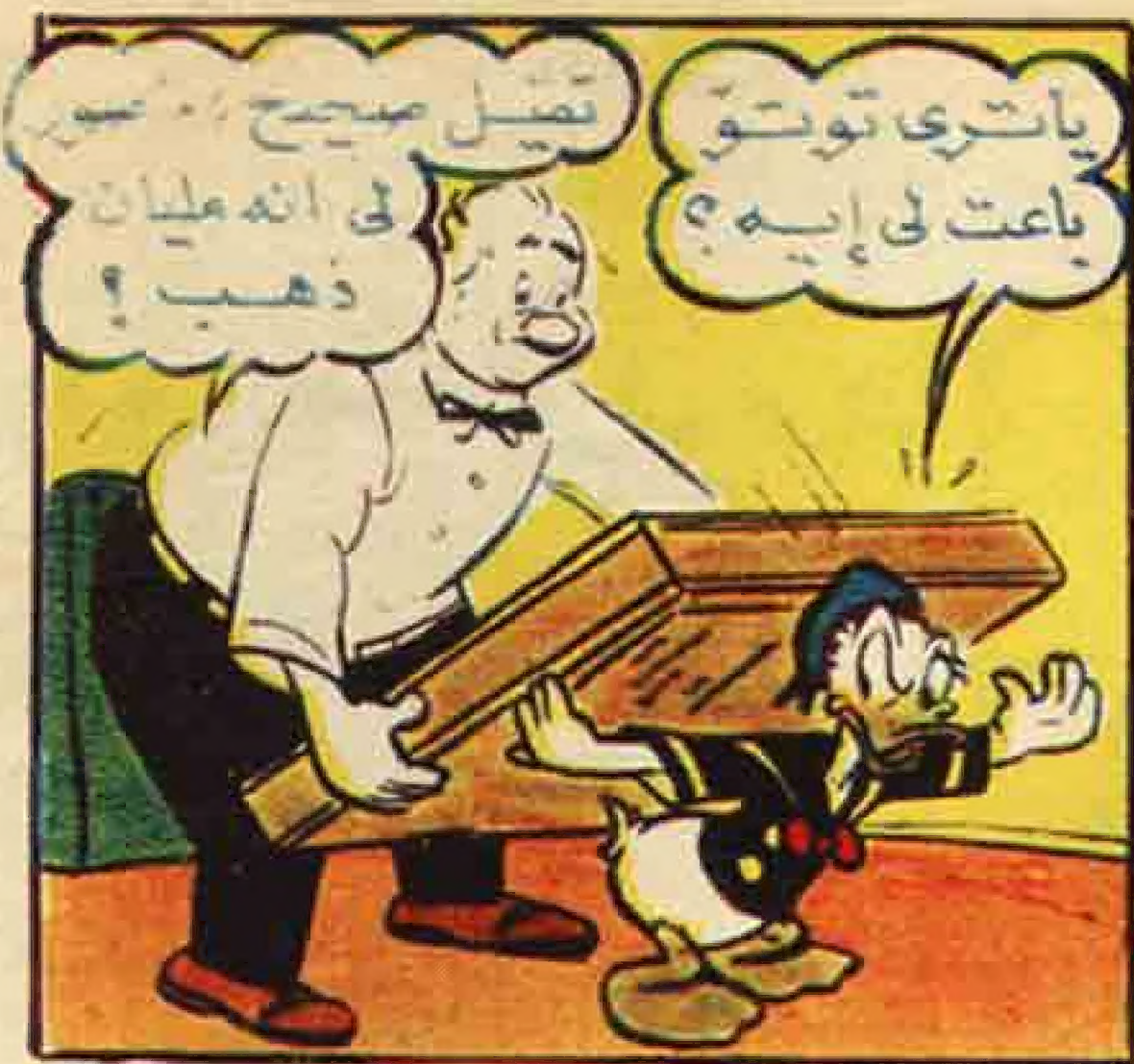




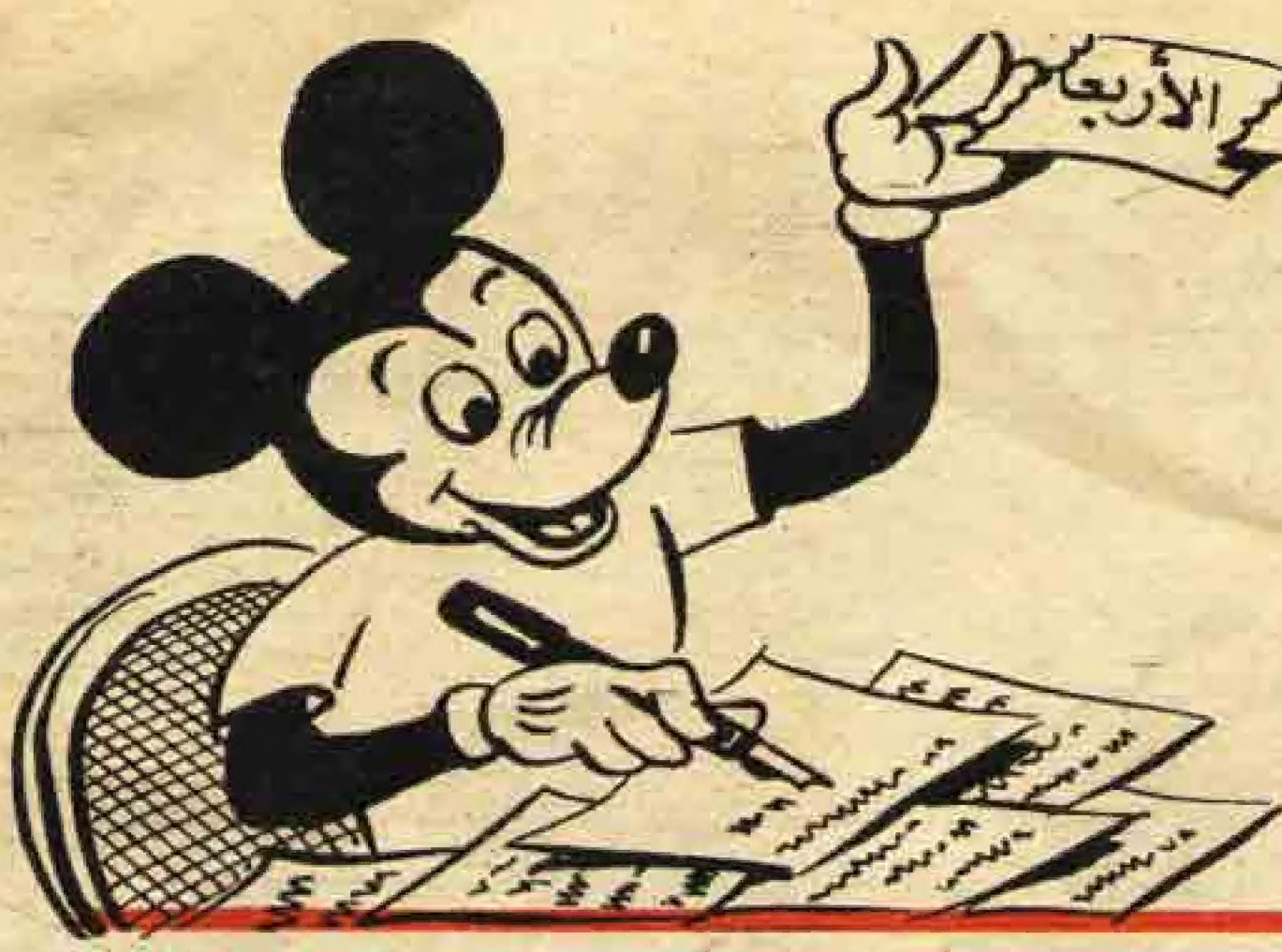
# راحت عليهم نومة











# يوميات ميكي



## أول أكتوبر

شيئا آكله الا ان اقترض ذلك السلك ، وفعل  
بدأت اقترضه وفجأة علا صراخي ، فقد  
اهتز جسمي كله ، وارتعشت ، وظللت قابعا  
في مكاني فترة طويلة مغمى على ، لا أشعر بشيء  
مما حولي ، ولم أحاول أن آكل من السلك بعد  
ذلك أبدا .

وقررت أن « أعزل » الى بيت آخر ليس  
فيه كهرباء .!

## ٣٠ أكتوبر

بدأت الاسرة تستعد للشتاء ، وتخرج  
الملابس الثقيلة ، وارتفعت صرخاتهم ، تقول :

— الحقوا ! الحقوا !

— شوفوا العتة « قليلة الادب » !

— شوفوا الفيران اللي ماعندهاش ضمير ،

أكلت « بلوفر » سامية .



ونظرت « سامية » الى « البلوفر » غير  
مهتم ، بل كانت دلائل الفرح تبدو عليها ، كانت  
مسرورة ، تريد أن توجه الى انا — « ميكي »  
العزیز — الشكر والتقدير ، وفهمت السبب ،  
كانت تريد « بلوفر » جديد ادون اخوتها جميعا .  
وكان هذا طمعا منها ، لذلك سررت انا حين  
قررت الاسرة الا تشتري لها هذا « البلوفر »  
الجديد واضطرت هي الى اصلاح « البلوفر »  
القديم .

تستاهل سامية !

احتفلت الاسرة ، التي أتشرف بالحياة معها  
في شقة واحدة ، بعيد ميلاد واحد من أفرادها .  
وأنا أحب أعياد الميلاد ، لانني احصل فيها على  
نصيبي من الجاتوه ، والتورتة ، ولكني للأسف  
لا أستطيع ان أشرب الشاي ، انما ده مش  
مهم ، فان الذي ضايقني اكثر في ذلك العيد



هو منظر الاطفال الشرهين ، حينما هجموا  
على الطعام وراحوا يلتهمون كل ما يجدونه على  
السفرة ، ولم يتبق لي شيء .

وأثناء ، الليل اخذوا يصرخون من الألم  
بسبب كثرة ما أكلوه ، بينما كنت أنا أصرخ في  
جحرى من الألم بسبب قلة الاكل .

أليس هذا ظلما ؟

## ١٥ أكتوبر

هذا الشيء الذي يسمونه « كهرباء »  
يضايقني كثيرا ، وليس السبب طبعا انه  
يضىء الحجرات اضاءة قوية نظيفة ، وانما  
هناك سبب آخر .



ان بالقرب من جحرى يمتد سلك لم اكن اهتم  
له كثيرا ، وفي ذات يوم كنت مصابا بالانفلونزا ،  
ولم استطع الخروج للبحث عن طعام ، فلم أجد



# الفنان العظيم



وكذلك كان الفنان بيكاسكو في طريقه الى الغابة ....







وبدأت معركة حامية بين بلوتو وبيكاسكو، كل منهما يريد العظمة...







وثاني يوم عاد بلوتو  
إلى مكان العظيمة  
فلم يجد ها

ها



شم! شم!  
شم!



وفجأة وقف بلوتو  
مذهولاً وهو  
لا يصدق عينيه



.... فقد اكتشف ان بيكاسكو  
هو سارق العظيمة ...



موضوع اللوحة جديد  
كورة وعليها عنب وجنبا  
عضيمة!



يا سلام! اللوحة دي  
ها تبقى تحفة العمر كله

وقرر بلوتو أن  
يعد للفنان العظيم  
مفاجأة صخيمة



ها! ها!  
ها! ها!  
ها! ها!

وكان بلوتو  
يريد أن  
يشتقم لنفسه  
بأى وسيلة



الله! العضيمة  
راحت فين؟







فقط أفاق الديكان على الواقع  
الآليم الذي ينتظرهما .  
وذهبت الام بهما ناحية  
المطبخ ، فجري وراءها ولداها ،  
كل منهما يصرخ ، راجيا اياها  
أن تترك له ديكه ، فقالت لهما  
والدتهما في حزم :  
- اننا لن نضيع اليوم في  
محاولة الإمساك بالدجاج ، لقد  
أمسكت الديكين بسهولة ، لأن  
كل قواهما كانت مركزة في  
شجارهما مع بعضهما فلم  
يستطيعا مقاومتى .

وعلى المائدة ، أسرع 'اشقيقان' ،  
'صلاح' و 'ماجد' ، كل  
منهما يريد أن يأخذ مكان الآخر ،  
وفي هذه اللحظة نظر 'صلاح' ،  
فوجد الديكين ، وقد رقدا بجوار  
بعضهما في صحن واحد ، فنظر  
الى أخيه الأصغر 'ماجد' ودار  
بينهما هذا الحوار :  
صلاح : انظر يا 'ماجد' !  
لقد رقدا في هدوء ، بعد أن تم  
بينهما الصلح لأول مرة في  
حياتهما . ربما كانا استطاعا  
الهرب والنجاة من السكين ،

لولا أنهما كانا يتشاجران سويا .  
ماجد : معك حق يا صلاح  
وفي هذه اللحظة ، دخل  
الوالدان ، فوجدوا 'صلاح' ،  
ممسكا بيد أخيه 'ماجد' قائلا  
له :  
- عاهدنى يا أخى ألا تشاجرا  
سويا ، أبدا ، حتى نستطيع أن  
ندافع عن أنفسنا سويا أمام  
العدو  
وقبل الأخوان بعضهما  
البعض ، وكانت معاهدة صلح  
ومحبة .





# ميكى وشنطة الساحر



١- جلس ميكى في المحطة يؤدي عمله ٢- وعندئذ وردت اليه برفقة هامه:



٦- وفجأة خرج أرب من البرنيطة.. ٧ ونظر ميكى في البرنيطة باستغراب! ٨- ياه...!



١٢- أيوه! مسكتكم يا عقارب! ١٣- وقعد ميكى على البرنيطة ١٤- وفجأة وجد نفسه جالساً فوق شجرة



١٨- ووجد نفسه وسط جنينة حيوانات ١٩- وعند قيام القطار عادت الأشياء للشنطة ٢٠- وانتهت متاعب ميكى...





٣- وأحضرت ميكي الشنطة بنفسه. ٤- وفجأة انفتحت وقفزت منها برنيطة ٥. ولبس ميكي البرنيطة ليحضرها..



٩- ووقف الأرنب يضحك من "ميكي" ١٠. وطار الأرنب وطار "ميكي" وراءه... ١١- ايه الحكاية ؟



١٥- وعاد ميكي الى الشنطة مرة اخرى ١٦. ياه ! بتور متوحش... ١٧. وبعد قليل اختفى الشور..



٢١- واتجه عائدا الى مكتبه سعيدا. ٢٢- ولكن كانت سعادة مؤقتة ووجد مفاجأة أخرى تنتظره









## نتيجة مسابقة اختيار معلوماتك الجغرافية

وصلت اليها آلاف الردود على مسابقة : « اختيار معلوماتك الجغرافية » المنشورة في العدد رقم « ٣ » من مجلة « ميكي » وقد قامت أسرة سمي بفرز الردود ففاز :

فضل - الاسكندرية - ١٩ - مها عبد الله عبد الخالق - الزيتون - ٢٠ - رفعت دافستاني - دمشق  
**وفاز بالجوائز من ٢١ - ٢٠ : « استراك نصف سنة في مجلة سمي » كل من الاصدقاء :**

الاسكندرية - ١٢ - حمدي محمد خليفة - المنيا - ١٤ - وسام غبريال روفائيل - المنصورة - ١٥ - ابراهيم راضي فرج - قسم الازيكية - ١٦ - علي عبد الحميد سرور - دمنهور - ١٧ - يسرى برسوم - الاسكندرية - ١٨ - لوسيان

**الجوائز من ١ - ١٠ : لعبة سباق سمي » كل من الاصدقاء :**

١ - شادية الجزراوي - منبيل  
 ٢ - محمد حسن موسى - دمياط - ٣ - وفاء محمود علي محمود الاسكندرية - ٤ - جنى برهان - دمشق - ٥ - مصطفى محمد صادق - المسيرة - ٦ - ممدوح مرسى - دمشق - ٧ - سعيد عامر - القاهرة - ٨ - نادية محمود كامل - الاسماعيلية - ٩ - عز الدين عيسى المرزبر - الاسكندرية - ١٠ - محمد محمود علي - منبيل الروسة

**وفاز بالجوائز من ١١ - ٢٠ : « روايات الهلال المصورة » كل من الاصدقاء :**

١١ - مرسوم عمده يوسف - روض الفرج - ١٢ - جابر أحمد الشراوى -

« ميكي » صفحة ١٥

### حل المسابقة

الصحراء : ٥ - ٦ - ١١  
 الهند : ١ - ٤ - ٨  
 الصين : ٧ - ١٢ - ١٥  
 كندا : ٢ - ١٣ - ١٤  
 السودان : ٢ - ٩ - ١٠

٢١ - محمد محمود فريد - مصر الجديدة - ٢٢ - سمي أمين السيد الزقازيق - ٢٣ - سلوى محمد عبد الرحيم - مصر الجديدة - ٢٤ - سمير احمد مصطفى - الاسكندرية - ٢٥ - احمد ياسين القطب - دمشق - ٢٦ - خالد بن رشاد الاسطونى - دمشق - ٢٧ - محروس بولس طابيل - الاسكندرية - ٢٨ - محمد نبيل عبد الخالق - القاهرة - ٢٩ - أشور جولييان - الاسكندرية - ٣٠ - عبد الغفار قاسم الكويت



# زيارة الى حديقة الحيوان



١ - ماهو أصغر قرد في العالم ؟

٤ - ماهو الحيوان الذي يعتبر صاحبه أعلى صوت بين الحيوانات ؟



٥ - ماهو الحيوان الذي لا يكف عن الأكل مطلقا ؟



٢ - هل تشكو الحيوانات من وجع في أسنانها كالإنسان ؟



٦ - تأق الدببة من المناطق القطبية الباردة فصل تشكو من الحرارة أثناء الصيف ؟



٣ - كم يبلغ وزن الدب الأسود المولود حديثا ؟

## الاجوبة

٥ - حيوان صغير اسمه السليطة ، يشبه الفأر ، هو الذي لا يكف تقريبا عن الأكل . وهو يستهلك من الطعام قدر وزنه كل ثلاث ساعات .

٦ - كلاً ، فانها عندما تنقل الى الاجواء الحارة تفقد ، بسرعة ، طبقات كثيفة من الدهن الذي يكون متراكما حول جسمها عادة ، وهذا الدهن هو الذي يحفظ لها درجة حرارتها في المناطق الباردة ويجعلها لا تشعر بالبرودة .

٣ - يبلغ وزن الدب المولود نصف رطل ، أو أقل قليلا ، مع أن الدب الاسود البالغ يزيد وزنه على ٣٠٠ رطل .

٤ - الاسد ، هو صاحب أعلى صوت بين جميع الحيوانات ، إذ يمكن سماع زفيره على بعد عشرة أميال . ويلي الاسد في علو الصوت : الشور ، ثم الايل ، وسبع البحر ، ثم الذئب .

١ - اصغر قرد في العالم اسمه « المرموز » ، وهو يعيش في البرازيل ولا يزيد طوله عن ١٥ سنتيمترا ووزنه لا يزيد عن نصف رطل ، ويمكنه ان يقعد مسرعا في ملقعة .

٢ - تشكو الحيوانات التديبة ( اي التي توضع صفارها ) من وجع في اسنانها احيانا ولكنها لا تشكو منها كثيرا كما يفعل الانسان ، والحيوانات المربضة تعالج في عيادات بيطرية خاصة

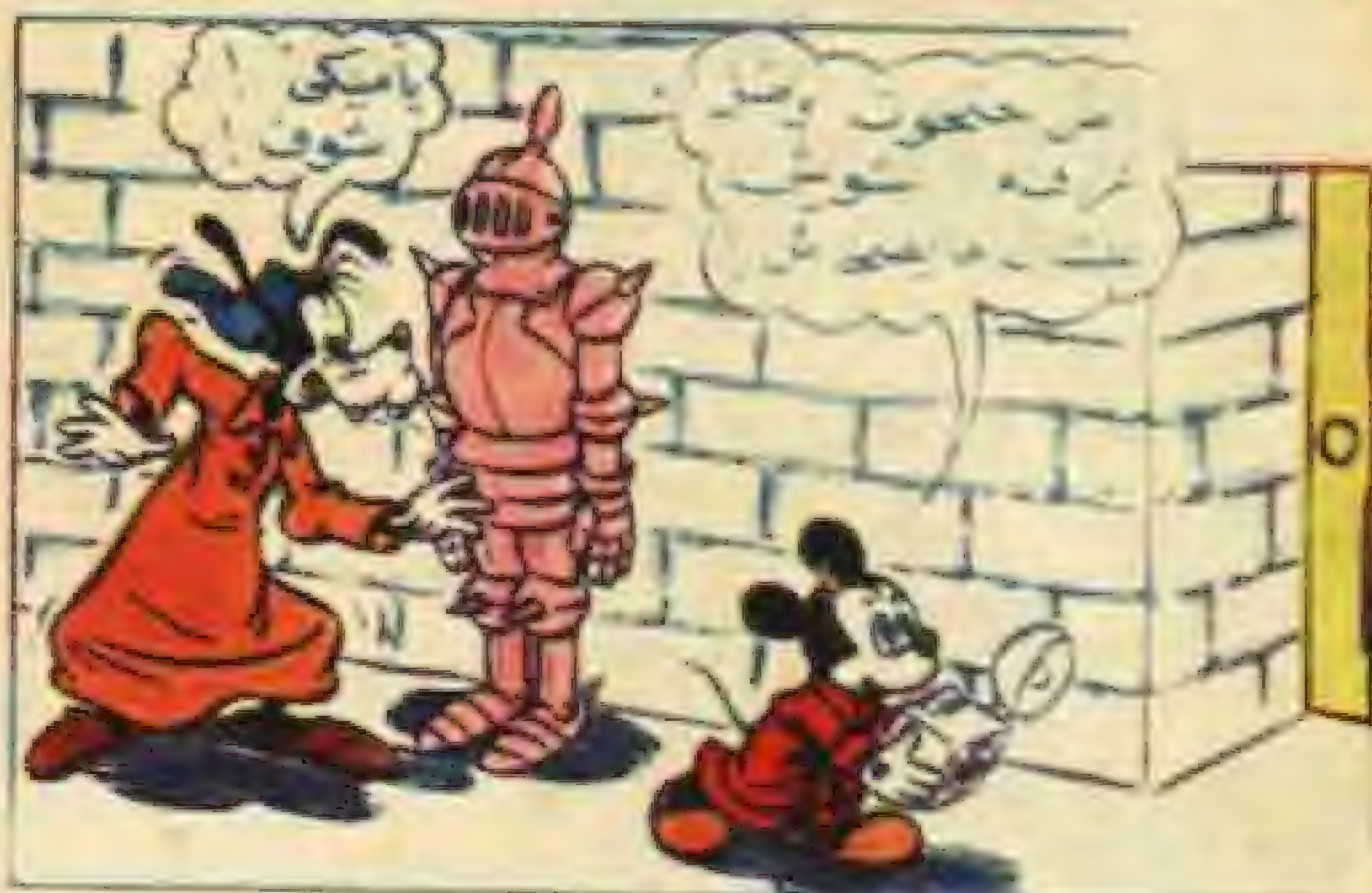


# ماكي ماوي

ملخص الحلقة السابقة: بعث مأمور القسم  
« بمكي » ، وصديقه « جوني » للعمل  
في قضية غريبة في نوعها ، المتهم فيها  
شيخ ، يسرق طعام الأستاذ « ختخوت »  
ليلاً . وأراد « مكي » أن يضبط اللص  
متلبساً ، فاختفى في المطبخ .









آه! دلوقت اس افكرت أنا شطك فين قل  
كده يا مش انت الولد الذي وقعنى اسباح  
الاصف!  
الصبح على سلم  
نقطتي البوليس!



خسرتي في غلبه سجاير فضة وكسرت ساعتي  
الذهب! وعورت رجلي!  
أنا.. أنا متأسف  
جدا والله!



لا! انت تعقد هنا... لسان تعرف من ان  
يسرق الأكل من مطبخ!



من البحر ترجع لليا مور، وتقول له يا مش عايز  
تخبريت من عنده أبدا  
وأنا كمان يا أستاذ  
خسرتي!



فكن لو نقت الصور  
يموت من الضحك لما  
يشوف نفسه يسرق الأكل



الأصول كنت تقول له على الصور التي اخذتها له!

سم افهين الصور خسرت مش  
تقول علينا بجانين؟



كبرنا صور الأستاذ ميكي يا حصر المأمور

شكرا!



ده مش ذيك  
يا ميكي!

أنا متأسف لأني  
كنت السبب  
في غضب حضرتك  
على البوليس

رفق بالميم  
الطالبي









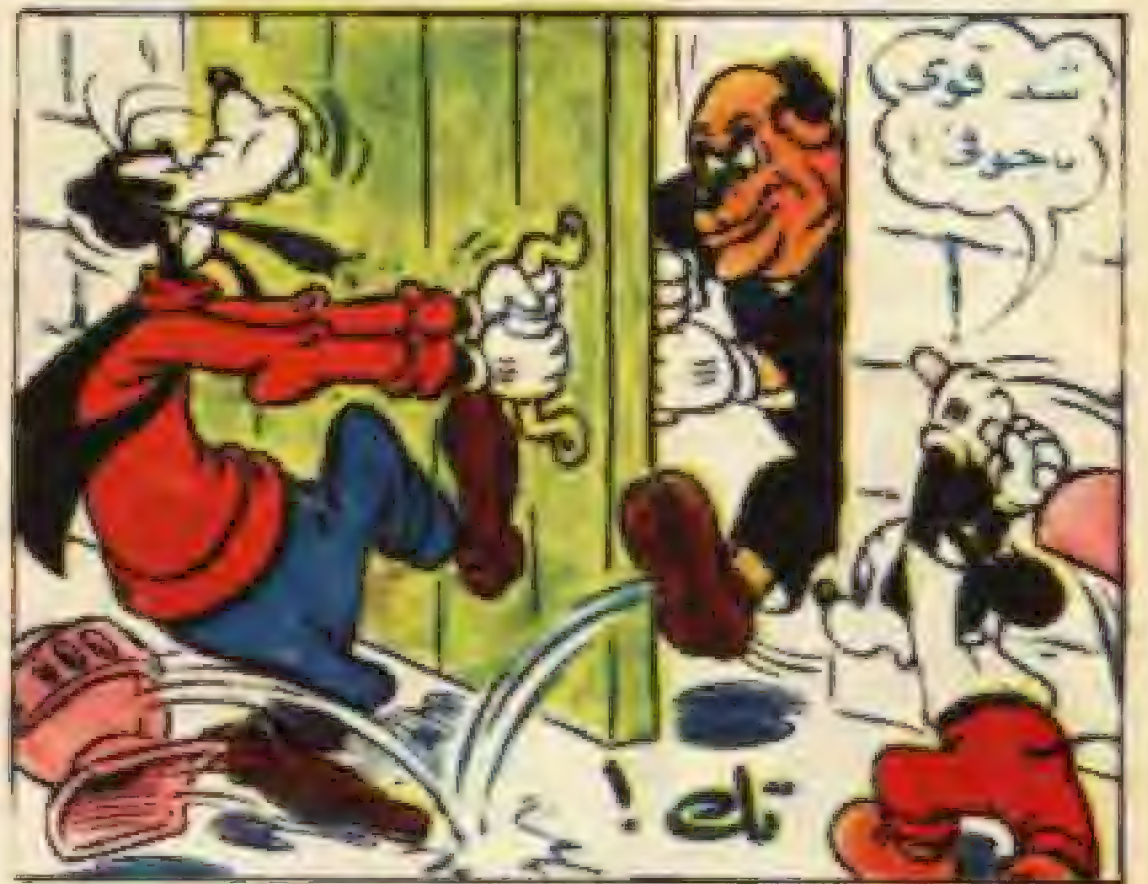














# تاريخ الساعة

عندما نحتاج الى معرفة الوقت فاننا ننظر الى ساعاتنا التي تحيط برسغنا أو نضعها في جيوبنا أو نعلقها فوق الجدران . ولكن قبل اختراع الساعات . . كيف كان الناس يعرفون الوقت ؟

كان الناس في الازمنة القديمة يعرفون الوقت ويقيسون الزمن بطرق مختلفة . وطريقة قياس ظل الاشياء هي اقدم طريقة عرف بها الناس الوقت . وكان لقياس الوقت عن طريق الظل أداة خاصة تعرف بالمزولة . وتركب المزولة من مسطح



مزولة

ساعة رملية

منقوشة عليه ساعات النهار ، ومثبت به قضيب رفيع يلقي ظلا على علامات الساعات فيعرف منه الوقت طول النهار .

ومن أقدم الطرق كذلك استخدام شمعة ذات علامات توقد وتترك لتتحرق، فكلما احترق الشمع الى علامة معينة عرف الوقت منها .

ومن هذه الطرق أيضا الساعة الرملية .

## ساعة ذات بندول

وهي عبارة عن زجاجة ذات انتفاخين يملأ أحدهما بالرمل ثم تقلب الزجاجة فيتسرب الرمل من الانتفاخ الأعلى الى الانتفاخ الأسفل ، ومتى تم انتقال الرمل كله الى أسفل دل هذا على مضي ساعة من الزمن .

وأقدم شكل للساعة التي نعرفها الآن هي الساعة ذات البندول ، ولا يزال نستعمل هذه الساعة الى الآن . والبندول عبارة عن ثقل معلق من خيط . وعندما يتحرك البندول نقول انه يتذبذب وتستغرق الذبذبة ثانية واحدة في كل جانب ، ومعنى هذا انه عندما يتذبذب البندول ٣٠ ذبذبة كاملة يتحرك عقرب الساعة الكبير من علامة دقيقة الى علامة دقيقة أخرى ، وبعد ستين دقيقة يتحرك عقرب الساعة الصغير من علامة ساعة الى علامة ساعة أخرى .

## سمير

تصدر « عن دار الهلال » ش.م.م

رئيسة التحرير : نادية نشأت عبد الله

العنوان : ١٦ شارع محمد عز العرب تليفون ٢٠٦١٠

الاشتراكات : اذا اردت يا صديقي ان تشترك في « مجلة سمير » فبما عليك الا ان تملأ هذه البيانات

الاسم بالكامل

العنوان :

لم يضع هذه البيانات في ظرف مسجل باسم قسم « الاشتراكات بدار الهلال » وارفق معها حواله بريدية مقدارها ١٢٥ قرشا اذا كنت تقطن مصر أو السودان - و ١٨٧٥ قرشا لـ سوريا ولبنان - و ١٦٠ قرشا للسعودية والعراق والاردن وليبيا - وجنيهان للخارج وجنيهان مصريان في سائر انحاء العالم و ٧ دولارات للامريكتين .

ملاحظة : هذا يعطيك الحق في الاشتراك لمدة سنة بواسطة البريد البحري اما اذا اردت الاشتراك لمدة نصف سنة فقط فارسل نصف القيمة المذكورة وستصلك اعداد « سمير » كاملة ما عدا اعداد « ميكي » ولك الشكر يا صديقي العزيز حقوق الطبع محفوظة لشركة « والت ديزني »



































ويعدق

بسرعة! ادلق فيه بسرعة!  
يظهر انه متمنايق!



حاسب!



أهو السمك الى اصطدناه



بلوك!



خذ كل يا بني!  
افتح فمك!



بوم!



تتش!

ده كان  
هياكلني!  
ده مش يعرف  
آداب الماشدة



شوية السمك دي  
صغيرة قوكة، اصطادوا  
كان لانه جعان خالص!

وفالسا!







المحوت بلغ رمل الدرجة  
انه سد المدخل !  
حتعل ابيه  
دلوقت ؟



لازم نفحت المدخل  
علشان الميه تدخل !  
افحت كويس علشان  
المحوت يطلع يا دونلد !



اظن انك عارف ان القانون يمنعك  
من تربية حيوانات متوحشة !  
لا ! مش عارف !



ويطيل !

يا الله يا اولاد كل  
واحد بحب فاس  
ويبتدي يفحت !  
شغل متعب  
خالص !  
احنا عارفين انه متعب



اسمعوا !  
جرس !  
جرس المدرسة !  
تن تن تن



يا سلام ! ده أجمل صوت  
سمعتة في حياتي !  
تن تن تن



متأسفين يا عم دونلد  
لازم نسيبك !  
لازم نرجع  
المدرسة  
الاجازة  
خلصنا  
طيب استنوا عليه !

يا غنم ارايحيت المدرسة !  
تن تن تن



# تسالى عيلى

حل [تسلىة بالارقام]

٥١	٨١	١١	١١
٦	١	١	٣١
١	٢	٨	٣١
٥	٧	٣	٨١



١٧	١٤	١٤	١٣
١٣	١٣	١٧	١٥

## تسلىة بالارقام

يمكنك ، يا صديقى ، أن تسلى بالارقام حتى ولو كنت تكرر الحساب . وهذه تسلىة لطيفة بالارقام . المطلوب منك أن تضع أحد هذه الارقام : ( ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ) فى أحد المربعات الخالية بحيث يكون مجموع الارقام فى كل عمود هو العدد الذى يشير اليه السهم . وتجد الحل الصحيح لهذه التسلىة اقلب الصفحة لتعرف الحل

## مصيدة الارانب

هذه متاهة من نوع طريف . يمكن أن يشترك فيها ثلاثة من الاصدقاء . فعلى كل واحد منهم أن يمسك بقلمه ويقود أحد الارانب الى مصيدته . وحاذر أن ينتهى الطريق بأحد المخارج فهرب منك الارنب



## اين دونالد وميكى

قص اجزاء هذا الرسم والصق هذه الاجزاء فى الاماكن التى يجب أن تكون فيها بعضها الى جوار البعض لتعرف اين يوجد « ميكى ودونالد » وبقية الاصدقاء









# استعمانية





# ياخسارة العضمه





